

勘繰（浄瑠璃人形遣い）
 1955年徳島県池田町生まれ。元（財）文楽協会芸員
 人形座「木偶舎」主宰。
 高校の頃から人形を遣い、早稲田大学で演劇を学ぶ、
 退後1977年文楽の世界に飛び込む。
 1979年二世桐竹勘十郎（人間国宝・故人）に入門。
 1987年から三世吉田養助（人間国宝）に師事する。
 人形浄瑠璃の普及・発展と文楽人形の新しい可能性を求めて
 33年間在籍した文楽座を辞しフリーの人形遣いとなる。
 2007年国民文化祭劇場部門
 2009年阿波人形浄瑠璃100公演コーディネーター
 越後妻有大地の芸術祭専任アーティスト
 首都大学東京非常勤講師
 2009年徳島新聞文化賞受賞。



<http://mokugusha.com>

【おおたか静流 / Sizzle Ohtaka】
 七色の声で何でも歌いまくるボイス・アーティスト。
 「声のお絵かき」主宰、ルールからの脱皮を目指す。
 NHKEテレ「にほんごであそぼ」で無国籍語の
 『ぴっとんへべへ』で世界平和に向かう言葉を発信中。
 表裏一体 / 陰陽の思想を受け、
 『おせなか音頭』でいのちのメッセージを拡散している。



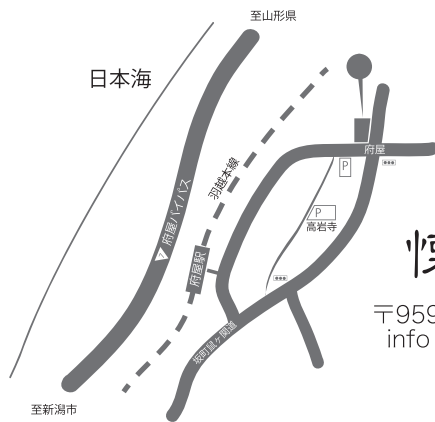
©Sener Sonusen

<http://sizzle-ohtaka.com>

【Asu】
 作曲家、作詞家、編曲家、ボーカリスト。
 映画、CM、TVドラマ、アニメ、
 ミュージカルなど多ジャンルで
 の楽曲を手掛ける。



<http://asu-music.com>



懷古亭 Gallery

〒959-3907 新潟県村上市府屋 607
 info: 080-5562-0170 岩佐 治樹

JR 府屋駅から徒歩9分



鉢&田島征三
 絵本と本の家の美術館

